ΡΕΠΟΡΤΑΖ

ROXY

Το Roxy Μουσείο

Το ελληνικό αποτύπωμα στην Bingara

Αν βρεθείτε στα υψίπεδα του New England, συγκεκριμένα στο Tamworth, το Armidale, το Inverell, το Moree ή το Narrabri, μην παραλείψετε να επισκεφτείτε και τη μικρή κωμόπολη Bingara. Μια πόλη με ένα υπέροχο ελληνικό αποτύπωμα, το Μουσείο Roxy. Το Μουσείο, του οποίου τα εγκαίνια έγιναν στις αρχές του Απρίλη, έχει όλη την παλιά του αίγλη του, εκείνη που γνώρισε το πρώτου μισό του περασμένου αιώνα. Σήμερα το όνειρο έγινε πραγματικότητα χάρη στις φιλότιμες προσπάθειες μιας ομάδας ανθρώπων, Κυθήριων ως επί το πλείστον, που είχαν βάλει στόχο ζωής την αξιοποίηση του κτιρίου και την ίδρυση του Μουσείου.

Πίσω στο 1936, το Roxy Cafe ήταν μέρος μιας επιχείρησης που έκαναν τρεις Ελληνοαυστραλοί, οι Emanuel Aroney, Peter Feros και George Psaltis, και περιελάμβανε και το υπέροχο Roxy Theatre, αποτελεί δε χαρακτηριστικό παράδειγμα της ελληνικής μεταναστευτικής εμπειρίας, και της μεγάλης συμβολής στην ανάπτυξη της Αυστραλίας. Το Μουσείο Roxy δεν είναι μόνο ο χώρος, τα τούβλα και το κονίαμα. Δεν είναι μόνο η εντυπωσιακή αρχιτεκτονική τέχνη deco και η ιστορική σημασία της. Είναι μια ιστορία μεγάλων ιδεών, ονείρων και οραμάτων ενάντια σε ένα σωρό αντιξοότητες. Είναι μια ιστορία αγώνα, που καταλήγει σε θρίαμβο.

Το Μουσείο έγινε πραγματικότητα με μία επιχορήγηση 94.000 δολαρίων από το Υπουργείο Καλών Τεχνών της Νέας Νότιας Ουαλίας, καθώς και με δωρεές Ελληνοαυστραλών όπως του Aroney Trust, του Kytherian Association Αυστραλίας, του Nick Politis, της οικογένειας Aroney, του Nick Andriotakis, Angelo και πολλών άλλων, αλλά και με σημαντική συνεισφορά από το Gwydir Shire Council.

Τα εγκαίνια τέλεσε η κυβερνήτης της ΝΝΟ καθηγήτρια Marie Bashir AC CVD παρουσία εκλεκτών προσκεκλημένων και πλήθους Ελλήνων από όλη την Αυστραλία αλλά και Αυστραλών. Οι εκδηλώσεις κράτησαν δύο ημέρες, με ξεναγήσεις στο μουσείο, προβολή ταινιών στον κινηματογράφο Roxy, ομιλίες, έκθεση παλαιών μοντέλων αυτοκινήτων, και με μια αξέχαστη βραδιά ελληνικού γλεντιού κάτω από τ' αστέρια, με τα τραπέζια να έχουν στηθεί στο δρόμο μπροστά από το Μουσείο το Σάββατο. Την Κυριακή άρχισε η δενδροφύτευση του ελληνικού μεταναστευτικού ελαιώνα σε αναγνώριση της προσφοράς των Ελλήνων μεταναστών και τα πρώτα τρία δέντρα φυτεύτηκαν στον δρόμο Cunningham παραπλεύρως του καφενείου Roxy, με τον κύριο Αναστάση Σταθάκη *(βαφτισιμιός του Γεωργίου Ψάλτη)* να φυτεύει το πρώτο δέντρο προς τιμή των τριών Ελλήνων ιδιοκτητών.

Το Roxy Ελληνικό Μουσείο είναι πράγματι ένα χαρακτηριστικό ελληνικό αποτύπωμα στο Μπίνγκαρα και όπως τόνισε και ο George Poulos, μέλος της επιτροπής του Μουσείου και γραμματέας της Κυθηραϊκής Αδελφότητας, "Η ελληνοαυστραλιανή παροικία έχει πάθος για το Roxy γιατί είναι ένα ζωντανό και ενεργό μνημείο για κάθε Έλληνα της Αυστραλίας που μετανάστευσε στην Αυστραλία από το 1817".

Το Μουσείο περιλαμβάνει κινηματογράφο που λειτουργεί, ένα καφενείο, το "Ελληνικό", ένα κολλέγιο (TAFE) για ξενοδοχειακή εκπαίδευση πλήρες εξοπλισμένο με βιομηχανική κουζίνα και αίθουσα συσκέψεων, ενώ όλοι οι χώροι είναι ανακαινισμένοι με πρότυπα υψηλών προδιαγραφών.

Ο κινηματογράφος

Ελληνικό γλέντι κάτω από τ' αστέρια στα εγκαίνια του Μουσείου

Ο δήμαρχος του Bingara, Τζον Κούλτον και ο γερουσιαστής Τζον Γουίλιαμς μαζί με την Κυβερνήτη της ΝΝΟ, καθηγήτρια Μαρί Μπασίρ.

Ο κ. Αναστάσης-Θανάσης Σταθάκης φυτεύει την πρώτη ελιά

Φωτογραφίες-κειμήλια από το 1ο μισό του περασμένου αιώνα